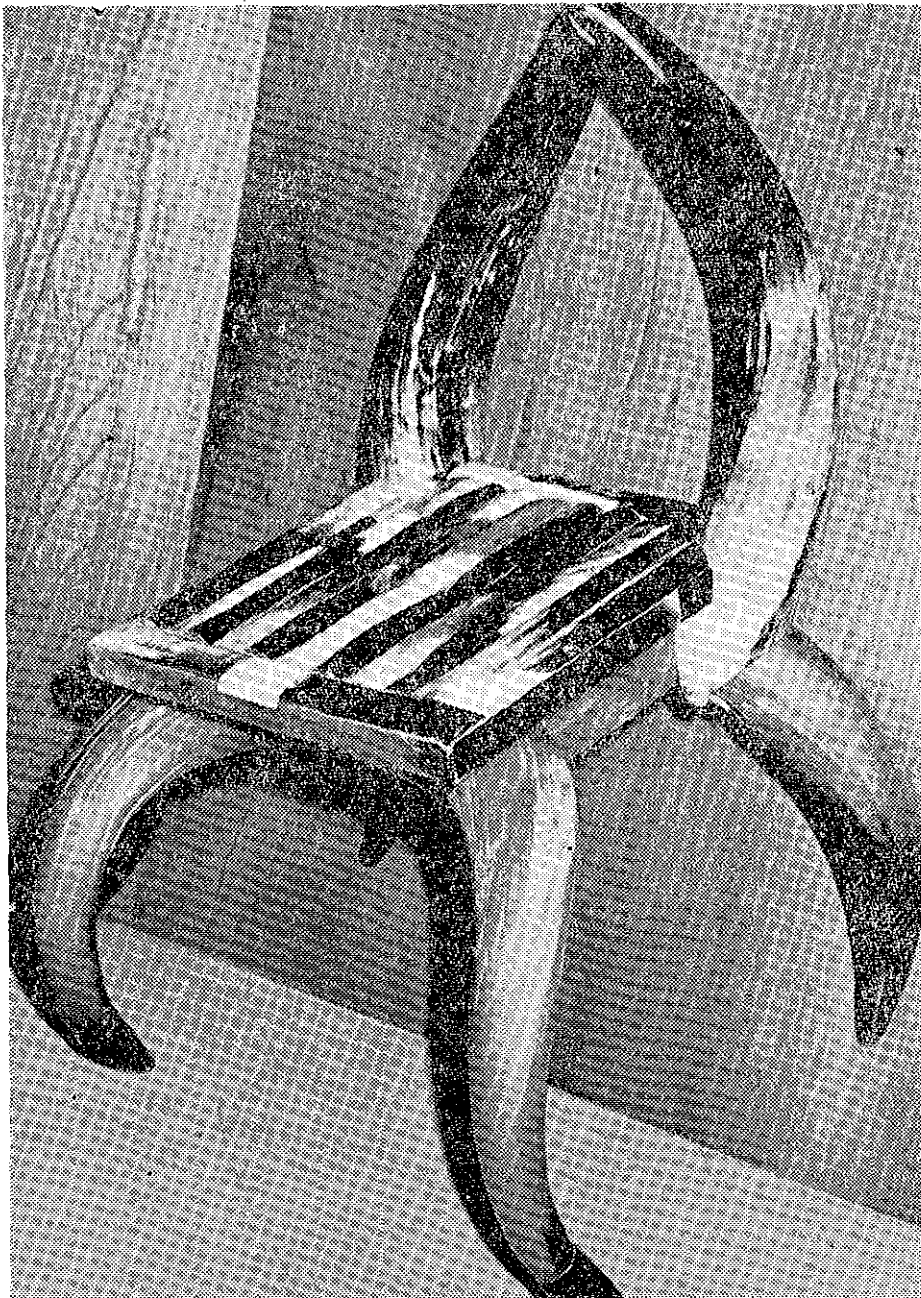
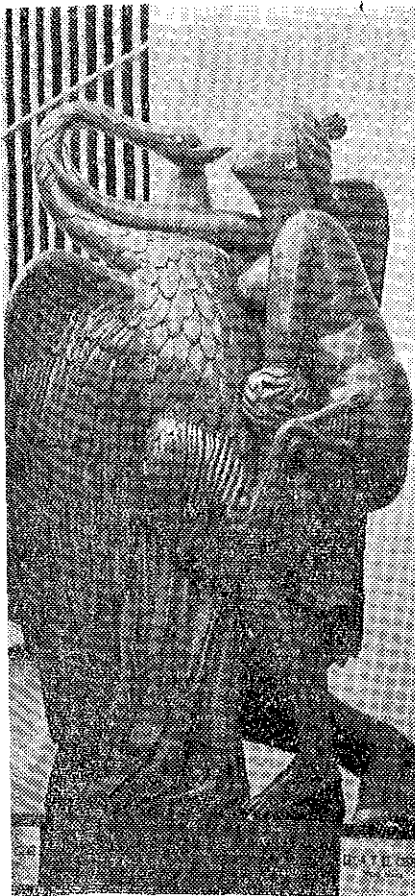


MUESTRAS DE NUESTRA ARTESANIA





Organizada por el Sr. Edmundo Martínez Vélez y con la ayuda del Cónsul de Israel en Nicaragua, Sr. Max Najman, se llevó a cabo en la Escuela Nacional de Bellas Artes, la Exposición de Artesanía Nicaragüense

Concurrieron a la Exposición, trabajos procedentes de todas partes de la República. Hubo tanta variedad en lo expuesto, que incluso participaron obras que encajarían más en el ramo de la pequeña industria que en lo específicamente artesanal.

Así y todo, puede decirse que la Exposición fue un éxito. En estas dos páginas gráficas presentamos algunos de los trabajos expuestos, aunque no necesariamente los mejores.

La guitarra es obra de José Santos Zepeda. El jarón y el frutero de madera, de Ulises Morales. La pelea de gallos (taxidermia), de Enrique Octavio Cedeño. Francisco González Quiroz, presentó la silla de cachos. Los tallados sobre madera ("Leda y el Cisne" y "Dragón") pertenecen a Miguel Abarica. Y el conjunto de objetos trabajados sobre maderas preciosas (que aparecen en la mesa) es del Profesor Julio C. Maltez.

