Notas de Cultura

Monsieur Raymond Pons

El Embajador de Francia, Monsieur Raymond Pons, en nombre del Gobierno francés prendió en el pecho del Hermano Octavio, —de la comunidad de los Hermanos Cristianos del Hospicio San Juan de Dios en León—, la insignia de las Palmas Académicas, al cumplir sus Bodas de Oro de abnegado servicio. En esa ocasión se honraba al mérito de un ciudadano francés, miembro de una orden religiosa de fundación francesa que tanto bien ha hecho por la enseñanza y la caridad cristiana en Nicaragua.

Esto sucedía en 1958. Nuevamente ahora, en 1962, el mismo Embajador, *entrega a la Srita.* Antonieta Jouffet, Oblata del Sagrado Corazón, francesa de nacimiento, aunque nicaragüense por adopción y de corazón, las insignias de Caballero de la Orden de las Palmas Académicas.

La Srita. Jouffet es una religiosa que vino a Nicaragua hace más de cincuenta años y que ha consagrado su vida entera a educar, instruir y formar generaciones de jóvenes en el Colegio Francés de la ciudad de Granada.

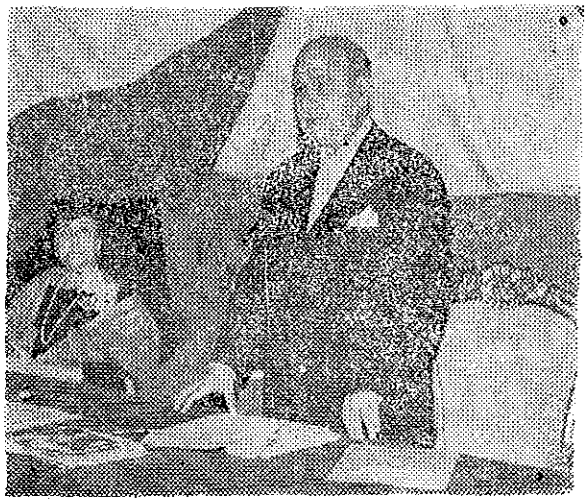
Srita. Antonieta Jouffet

Las Palmas Académicas que ahora recibe la Srita Jouffet fueron creadas por Decreto del 17 de marzo de 1808, decreto que al mismo tiempo organizaba la Universidad. Desde 1866, las Palmas, que eran sólo una distinción honorífica, se han convertido en una verdadera condecoración. Por Decreto de 4 de octubre de 1955 se creó la Orden de las Palmas Académicas que comprende tres grados: el de Caballero, el de Oficial y el de Comendador. La Orden está reservada, por decisión del Ministro de Educación Nacional de Francia a las personas que se han distinguido en el seno de la Universidad, a las que han prestado servicios de importancia a la Enseñanza y a las Bellas Artes.

La insignia consiste en una corona de forma oval constituida por dos ramas. En una está grabada una palma, en la otra, dos laureles cruzados.

"Al entregar la insignia de Caballero de la Orden de las Palmas Académicas a la señorita Jouffet", dijo el Embajador Monsieur Pons, "realizaré, en verdad, un gesto de agradecimiento de Francia para con esta Señorita, cuya bondad solo tiene por igual su modestia, cuya generosidad de corazón se asocia a dones naturales de educadora, pero también daré, igualmente, a todos los que se encuentran aquí presentes, y a todos los que en esta tierra de volcanes y de lagos tienen interés en la educación de la juventud, la prueba de que Francia no pierde de vista a sus hijos, aun cuando éstos se hayan alejado de ella desde hace medio siglo".

"Las Oblatas del Sagrado Corazón", dijo más adelante, "han realizado en estas regiones del mundo una obra magnífica de educación. Lo han hecho en el espíritu inculcado a todas las Hijas de la Orden que pasan por la Casa Madre en Francia. Su nombre mismo de Oblatas nos dice del espíritu de ofrenda y sacrificio que preside a su misión".



Dr. César Revoredo y Sra.

El Embajador del Perú, Doctor Julio Balbuena, ha reunido a un grupo de elementos artísticos y literarios nicaragüenses para presentar al Doctor César Revoredo y señora Juanita Pásara de Revoredo, peruanos de nacimiento, quienes visitan Nicaragua con el objeto de organizar el Patronato Artístico Tradicional que ellos han fundado en su país y que tienen el propósito de extender a todos los países hispano-americanos.

La finalidad de esa institución es la de conservar y estimular el acervo artístico y tradicional de la nación, como medio de mantener vivas las fuentes de nuestra cultura y proyectar en el tiempo nuestra nacionalidad.

La acogida que hasta ahora ha recibido en Nicaragua el matrimonio Revoredo es señal inequívoca del éxito halagüeño de su ambicioso proyecto.

Digitalizado por: Enrique Bolaños Fundación www.enriquebolanos.org