



LOS ANTIGUOS MUROS DE XALTEVA

El trazo de Granada se hizo y se plantó al lado de la población de los indígenas llamada Xalteba o Jalteba, residencia de Nequecheri, cacique de los dirianes. Quedó tan superpuesta la nueva población en la vieja, que la barrera que marcaba los límites entre una y otra, estaba apenas a unos pocos pasos al Oriente de los conocidos pretilos de Jalteba. El lugar hasta donde llegaba la barrera se denomina todavía El Callejón del Palenque.

La proximidad de la ciudad recién fundada a la población indígena mencionada, dio por resultado que al mezclarse gradualmente los habitantes de una y otra, antes de hacerse la fusión definitiva, los jaltebanos tuvieron sus alcaldes de pueblo. etc. Y después, aun borrada la línea de separación política, quedó cierta rivalidad entre los del pueblo y los de la ciudad, la cual rivalidad alcanzó a llegar casi hasta nuestros días, afectando las banderías políticas que nos han consumido. Por fortuna la rivalidad y las

banderías a que aludimos tienden a esfumarse.

MANUEL PASOS ARANA

Se ha creído que el objeto de esos muros fue desviar las corrientes de las aguas pluviales fuera de la ciudad, por lo que estos muros venían a ser algo así como el baluarte de la ciudad contra los daños de la intemperie".

"No había memoria de cuándo se levantaron estos muros, pero el año 1938 notó el Rvdo. Padre Anselmo Fiorio S.J. que había unas inscripciones en ellos que podían indicar algo sobre su construcción, y después de una paciente investigación llegó a establecer el sentido de la leyenda que publicó en este diario. Entonces, al publicar este resultado, dijimos lo siguiente: En los muros de Jalteva, en el costado Sur, aparece una inscripción muy borrosa que ha estado tratando de descifrar el Rvdo. P. Anselmo Fiorio S.J. Ayer logró su objeto trayéndonos el resultado de su investigación. La traducción es ésta: POR

EL BRIGADIER ALONSO HERNANDEZ de HEREDIA CR. Y C. MATCI. Al lado contrario, pero en la misma piedra se lee: Año de 1791.

Las letras finales de la leyenda, aunque están bastante claras, no han podido ser interpretadas y pueden referirse al año del nacimiento del señor Brigadier".

"El Padre Fiorio hizo este descubrimiento poco antes de irse de Granada y en carta de 5 de Diciembre de 1938, se refiere a su descubrimiento, haciéndonos importante aclaración. Dice:

"Quiero comunicarle lo que encontré a mi paso por Guatemala. En una inscripción que está en el lado Oriental del Palacio de los Capitanes Generales de la muy Noble y muy Leal ciudad de Santiago de los Caballeros de Coathemala, hoy La Antigua, esculpida sobre un medallón de piedra, dice así: GOBERNANDO LA MONARQUÍA DE ESPAÑA EL SEÑOR DON CARLOS III, Y ESTE REINO, EL MUY ILUSTRE SEÑOR DON ALONSO HERNANDEZ DE HEREDIA, MARISCAL DE CAMPO DE LOS REALES EJERCITOS DE SU MAJESTAD, GOBERNADOR Y CAPITAN GENERAL Y PRESIDENTE DE ESTA REAL AUDIENCIA, SE HIZO ESTA OBRA, LA QUE DIRIGIO EL CORONEL DE INGENIEROS EN JEFE DE LOS REALES EJERCITOS Y PLAZA DE SU MAJESTAD, DON LUIS DIEZ NAVARRO — Año 1764".

Este individuo —continúa el Padre Fio-

rio—, creo que es el mismo Brigadier Alonso Hernández de Heredia que levantó los muros de Jalteva. La fecha que yo leí allí 1791 está equivocada y debe ser 1751. La sigla S que yo leí 9 debe ser interpretada 5. Sirva esto de rectificación histórica".

DIARIO NICARAGUENSE

El Brigadier Hernández de Heredia gobernó esta Provincia de Nicaragua desde fines de 1746, hasta el mes de Junio de 1761 en que pasó a Guatemala investido del carácter de Gobernador, Capitán General y Presidente de la Audiencia, cargos que sirvió hasta el 3 de Diciembre de 1765 en que lo sustituyó Don Pedro de Salazar. De modo que en la fecha 1791 —como erradamente interpretó el Padre Fiorio la leyenda, ya Hernández de Heredia había pasado a mejor vida, pues murió en Guatemala el 17 de Marzo de 1772. No quiso volver a España y fue sepultado en el templo de la Merced al que había hecho un donativo de cuatro mil pesos.

La ciudad llamada Heredia, en Costa Rica, lleva ese nombre, desde que, por aquel Capitán General, fue declarada Villa en 1763; y por igual motivo se denominó por mucho tiempo Tegucigalpa de Heredia, la que es hoy ciudad capital de Honduras, que obtuvo el título de Villa en 1762.

ENRIQUE GUZMAN BERMUDEZ

LA IGLESIA DE LA MERCED

Era la iglesia del Convento de su nombre y de la aristocracia granadina. Fue por varios años, después de 1856, iglesia parroquial y conserva el título de Iglesia Rectoral. En esa iglesia sonó la voz del insigne orador Presbítero Lic. don Agustín Vigil, la del erudito Padre Cardella, de la Compañía de Jesús y la del Padre Almanza. Fue cantada en una Oda a la Torre de la Merced por el poeta José Coronel Urtecho.

La pintura roja que se ha dado a su cúpula en estos días parece ser la más obvia señal de la decadencia de Granada.

