LA GACETA

DIARIO OFICIAL

Director: ENRIQUE MARIN UBAGO

Administrador: CLIFFORD C. HOOKER y REYES

Teléfono 3771

Imprenta Nacional

AÑO LXX

Managua, D. N., Viernes 23 de Septiembre de 1966

Nº 217

SUMARIO

PODER LEGISLATIVO

CAMARA DE DIPUTADOS

Décima-Octava Sesión de la Cámara de Diputados Pág. 2233

PODER ELECTORAL

TRIBUNAL DEPARTAMENTAL ELECTORAL

Cantones Electorales del Departamento de Chinandega 2235

SECCION JUDICIAL

Remates 2248

Títulos Supletorios 2248

PODER LEGISLATIVO

Cámara de Diputados

Décima-Octava Sesión de la Cámara de Diputados, en la reunión ordinaria del Congreso Nacional, en su Décimo Sexto Período Constitucional, celebrada en la ciudad de Managua, Distrito Nacional, a las doce y cinco minutos de la tarde del día Viernes quince de Julio de mil novecientos sesenta y seis.

Perside el Diputado Dr. José María Moncada, asistido de los Diputados Dr. Ramiro Granera Padilla y Prof. Francisco Chavarría V., como Primero y Segundo Secretario, respectivamente.

Concurren además:

Dr. Alejandro Abaúnza Marengo, Don César Acevedo Quiroz, Don Francisco Almondárez Lovo, Dr. Arsenio Alvarez Corrales, Don Francisco Arauz Blandón, Don Humberto Bolaños Osorno, Don José María Borgen Rivera, Don Alfredo Brantome, Sra. Mary Cocó Maltez de Callejas, Don León Cabrales, Dr. Agapito Fernández G., Dr. Adolfo González Baltodano, Dr. Octavio Guerrero Aguilar, Don Arnoldo López Cuevas, Dr. Santiago López González, Don Camilo López Núñez, Dr. Juan José Lugo Marengo, Dr. Adolfo Martínez Talavera, Sra. Irma Ferreti de Mejía, Don

Juan Molina Rodríguez, Dr. Juan José Morales Marengo, Dr. Diego Manuel Robles, Dr. Alejandro Romero Castillo, Dr. Noel Sánchez Arauz, Don Tomás Tejada Orozco, Dr. Henry Tiffer, Dr. Orlando Trejos Somarriba, Dr. Francisco Urbina Romero, y Don Ernesto Urcuyo Maliaño.

1. — El Diputado Presidente, Dr. Moncada, declara abierta la sesión.

2. — Se lee, discute y aprueba el acta de la sesión anterior, sin modificación.

3. — El Diputado Lugo Marengo en uso de la palabra y como miembro de la Comisión Especial nombrada para investigar los problemas causados al entrar en todo su vigor la Integración Económica Centroamericana, expresa que dentro de breves días rendirá dicha Comisión el Informe correspondiente, pero que la Comisión recomienda un nuevo Proyecto de Ley con la anuencia del Diputado Molina Rodríguez, que da por retirado el suyo, a fin de encontrar la solución del problema lo más pronto posible.

Después que el Diputado Lugo Marengo le da lectura al Proyecto de Ley encaminado a facultar al Poder Ejecutivo en el Ramo de Economía para que obrando de consuno, según el caso, con él o los correspondientes Ministerios de Estado, Entes Autónomos, Municipalidades, Junta Nacional de Asistencia Social, Juntas Locales y demás organismos del Estado, emita dentro del marco de la ley y los tratados, reglamentos o disposiciones que se relacionen con el desarrollo de la Integración Económica Centroamericana, a fin de otorgar a la mercadería originaria de cualquier país centroamericano un tratamiento recíproco del que recibe en tal país la mercadería nicaragüense. Se toma en consideración y pasa al estudio de la respectiva comisión.

A continuación el Diputado Molina Rodríguez expresa que como miembro de esa Comisión, ha comprobado que efectivamente está trabajando con gran eficacia en el problema planteado en esta Cámara; siendo el resultado el nuevo Proyecto de Ley que presenta la Comisión, el cual

apoya en un todo y para facilitar la solución del problema fue que él retiró su proyecto de ley.

El Diputado Alvarez Corrales dice que es uno de los objetivos de la integración económica centroamericana el que los productos que se produzcan en el área se obtengan a precios más bajos y al tratarse de proyectos de ley concernientes a la integración se debe tener cuidado de proteger no sólo al industrial nicaragüense en relación a los demás del Istmo, sino al pueblo consumidor que es quien debe ser nuestra preocupación como representantes y legisladores, concluye diciendo.

En estos momentos ocupa la Presidencia, el Diputado Dr. Montenegro Medrano.

4. — Se somete a segundo debate el Proyecto de Ley encaminado a autorizar al Gobierno de Nicaragua para que trate con la AID un préstamo por la suma de TRES MILLONES DE DOLARES, provenientes del préstamo hecho a la Corporación Nicaragüense de Inversiones.

Como primer orador el Diputado Lugo Marengo expresa que en consulta que hizo a la Corte Suprema de Justicia, verbalmente se le dijo que era innecesario que el contrato, en discusión, volviera al Congreso Nacional para su aprobación, pero sin embargo, dice el orador, que una forma de allanar el camino es suprimir del Arto. 2, la frase "... y aceptar las cláusulas y condiciones para él requeridos", para no atrasar más este empréstito.

El Diputado Alvarez Corrales se pronuncia en contra de lo que sugiere el Diputado Lugo Marengo y agrega que de no volver el contrato, sería no cumplir con esa función de la Cámara y podrían los Ministros celebrar toda clase de contratos, sin que para ello le autorice el poder Legislativo y hay preceptos constitucionales a los cuales se les debe dar cumplimiento.

Interviene el Diputado Robles y dice que los argumentos dados por el Diputado Lugo Marengo no son convenientes en el sentido de que se atrasará el contrato, haciéndolo volver al Congreso, si hay atraso será por culpa de la AID al no tener los documentos facultativos para suscribir el contrato y lo dicho por el Diputado Lugo Marengo de suprimir la frase señalada anteriormente, no puede restringir las facultades de la Cámara, por lo que el contrato debe volver para que sea aprobado, improbad o modificado y continúa diciendo que en esta Cámara hay precedente cuando se celebró el contrato con la Siemens que fue modificado, de manera que así como tuvimos la potestad y facultad de conocer de este contrato, no pode-

mos quitarnos esa autoridad al aprobar una ley como se pretende, evadiendo esa obligación finaliza diciendo.

El Diputado Lugo Marengo, en uso de la palabra expresa que los tratadistas de Derecho dicen que el Derecho no es el arte de saber leer, sino interpretar la ley, conocer su espíritu, su finalidad. La Constitución dice que los contratos de préstamo firmados por el Ejecutivo deben ser enviados al Legislativo para su aprobación, es evidente que no necesita autorización previa para suscribir un contrato, lo hace a referéndum, firmándolo y después viene al Congreso el contrato. El hecho de volver el contrato al Congreso es aprobar una cosa que ya fue aprobada. Por eso y con los nuevos argumentos presentados pide sea aprobado el proyecto como vino del Ejecutivo, pues no entiendo el derecho por el arte de saber leer, finaliza diciendo.

Haciendo uso de la palabra el Diputado Granera Padilla dice: "Esta Cámara no es la primera vez que autoriza al Poder Ejecutivo para firmar contratos y también para tramitar y firmar cuanto documento sea necesario. No hay razón por la cual se exija al Poder Ejecutivo que envíe el contrato para conocer de él si está suscrito en los términos autorizados y las facultades del Congreso no se menoscaban al autorizar al Ejecutivo para aceptar las cláusulas y condiciones". Para concluir expresa que apoyando al Diputado Lugo Marengo, el proyecto de ley debe aprobarse tal como vino del Poder Ejecutivo.

El Diputado Trejos Somarriba, de acuerdo con lo expresado por los Diputados Lugo Marengo y Granera Padilla, manifiesta que el Poder Ejecutivo no necesita autorización para negociar esta clase de contratos porque la tiene de acuerdo con la Constitución, pero que para contratos de la naturaleza del que se está discutiendo, el Ejecutivo puede seguir cualquiera de los siguientes procedimientos: suscribir el Contrato y solicitar posteriormente la aprobación del Congreso, o bien solicitar autorización previa del Poder Legislativo para suscribir dicho Contrato, y firmarlo después ateniéndose a los términos de la autorización. Es decir, que el Congreso puede aprobar a posteriori un contrato suscrito por el Ejecutivo o autorizar a priori la celebración de dicho Contrato para que el Ejecutivo lo suscriba, sujetándose a las cláusulas contenidas en dicha autorización. Que este último ha sido el procedimiento adoptado por el Ministerio de Hacienda para no verse en el penoso caso de suscribir un Contrato sin autorización previa, que al ser modificado posteriormente por el Congreso, requeriría nue-

va negociación después de firmado y nueva autorización del propio Congreso. Por eso considera que el procedimiento de obtener de previo la autorización es el más lógico y más expedito.

El Diputado Abaúnza Marengo, pronunciándose en contra de lo que proponen los Diputados Lugo Marengo, Granera Padilla y Trejos Somarriba, expresa que la Constitución es clara en su espíritu el contrato, dice, debe volver al Congreso. Además, agrega, la consulta que el Diputado Lugo Marengo hizo a la Corte Suprema de Justicia fue en forma verbal y para el caso que nos ocupa, no tiene valor y es preferible perder el tiempo que pasar sobre la Constitución, que es nuestra reliquia, finaliza diciendo.

En uso de la palabra el Diputado Alvarez Corrales, expone que el ala mayoritaria no puede rectificar lo que ya fue aprobado, y concluye diciendo que deja sentada su enérgica protesta en esta Cámara y en ningún momento votará a favor del Proyecto.

Al hacer uso de la palabra el Diputado Cabrales, abandonan el salón de sesiones los Diputados Alvarez Corrales y Abaúnza Marengo, rompiendo el quórum, por lo que ipso facto queda levantada la sesión.

Orlando Montenegro Medrano,
Presidente

Ramiro Granera Padilla,
Secretario

Francisco Chavarría V.
Secretario

PODER ELECTORAL

Tribunal Departamental Electoral

**Cantones Electorales del
Departamento de Chinandega**

SESION N° 2

En la ciudad de Chinandega, a las tres de la tarde del día veintiséis de Agosto de mil novecientos sesenta y seis. Reunido el Tribunal Departamental Electoral en sus oficinas, bajo la Presidencia de su Titular don Isidoro Gómez Novoa y con la presencia del Juez Electoral don Ernesto Cervantes González, de los Jueces Electorales del Partido Liberal Nacionalista Dr. Alcides Amador Durán y Conservador Nicaragüense Br. Manuel Tückler Martínez respectivamente y ante el Secretario que autoriza. Con el objeto de dar cumplimiento a lo ordenado en el Artículo 37 de la Ley Electoral vigente, relacionado con la División del Departamento en Cantones Electorales y con el voto unánime de sus Miembros,

A c u e r d a :

Unico: Dividir este Departamento en ciento setenta Cantones Electorales, así:

Municipio de	Chinandega	46
"	" Corinto	15
"	" El Realejo	1
"	" Chichigalpa	28
"	" Posoltega	8
"	" El Viejo	27
"	" Puerto Morazán	7
"	" Somotillo	14
"	" Villanueva	4
"	" Santo Tomás del Nance ..	5
"	" Cinco Pinos	6
"	" Sn. Fco. de Guajiniquilapa	7
"	" San Pedro de Potrero	
	Grande	3
		171

Siendo su demarcación Cantonal la siguiente:

**DIVISION CANTONAL DE
CHINANDEGA**

CALVARIO

Cantón Calvario Norte N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Desiderio García, rumbo al Oriente hasta la casa de Julio Valle, doblando al Norte hasta la vega Sur del río Acome, dobla al Poniente siguiendo esta vega hasta la intersección de la Calle Central donde dobla al Sur hasta su punto de partida.

Cantón Calvario Norte N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Antonio Medina rumbo al Oriente hasta la casa de Ascensión Ferrufino, doblando hacia el Norte hasta la vega Sur del río Acome, dobla hacia el Poniente sobre la vega del río hasta el final de la segunda Calle Oriente de este lugar dobla hacia el Sur hasta su punto de partida, casa de Antonio Medina.

Cantón Calvario Norte N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Elia v. de Izaguirre rumbo al Oriente hasta la casa de la Sucesión de Francisco Munguía, donde dobla hacia el Norte hasta la vega Sur del río Acome, dobla hacia el Poniente siguiendo esta vega hasta la intersección de la Cuarta Calle Oriente y de este lugar dobla rumbo Sur hasta su punto de partida, casa de Elia v. de Izaguirre.

Cantón Calvario Norte N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Carmen Norori de Valladares, con rumbo Oriental hasta el Occidente de la Quinta Rosa de doña Esperanza Batres de Callejas, dobla hacia el Sur hasta la Avenida Central en su parte Norte, luego dobla al Oriente hasta el empalme de la Carretera Chinandega-Somotillo en su costado Occidental, después continúa hasta la esqui-

na del Hogar del Niño sobre el camino viejo que va a las Quintas Cádiz y Lorena, luego dobla hacia el Occidente en su costado Sur, cruza la calle a casa de Manuela Obando Cano, continuando rumbo siempre al Occidente hasta la casa de Julián García López, doblando al Sur hasta el punto de partida, casa de Carmen Norori de Valladares.

Cantón Calvario Norte N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Juan Pablo Martínez rumbo Oriente a la casa de José María Tijerino Rojas, sigue rumbo al Norte hasta la vega Sur del río Acome, dobla hacia el Poniente sobre esta misma vega Sur, hasta el final de la Sexta Calle Oriente, luego hacia el Sur hasta su punto de partida, casa de Juan Pablo Martínez.

Cantón Calvario Centro N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la casa de Bienvenida Cáceres al Oriente cuatro cuadras o sea a la Cuarta Calle Oriente, esquina de la Sucesión de Francisco Barrientos, doblando hacia el Sur a la Avenida Central hasta la esquina de Mariano Martínez, de allí rumbo al Occidente a la esquina de don Alberto López C., luego dobla rumbo al Norte a la esquina de Bienvenida Cáceres.

Cantón Calvario Centro N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la intersección de la Cuarta Calle Oriental y la Segunda Avenida Norte o sea de la esquina de Justo P. Izaguirre o José León Pastora en línea recta hasta la esquina de don Manuel García doblando hacia el Sur dos cuadras hasta la Avenida Central, dobla hacia el Occidente sobre la Avenida Central línea recta hasta la esquina de Pablo Suazo, luego dobla hacia el Norte hasta la esquina de Justo P. Izaguirre o sea José León Pastora.

Cantón Calvario Centro N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Avenida Central y la Calle Central de la esquina de Tienda Mundo Elegante N° 2, rumbo al Oriente a la esquina de Sucesores de Juan Vásquez, dobla rumbo Sur a la esquina de la casa de María Luisa Llanes en la Segunda Avenida Sur, dobla al Occidente a la esquina de Enrique Saravia Montealegre, luego dobla al Norte a su punto de partida, Tienda Mundo Elegante N° 2.

Cantón Calvario Centro N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Tienda Mundo Elegante N° 1, entre la Avenida Central y la Segunda Calle Oriente, rumbo al Oriente a la esquina de Socorro Gutiérrez de Velásquez, dobla al Sur a la esquina de Chon Palavicini en la Segunda Avenida Sur, luego dobla al Occidente a la esquina del solar de Carmen de Batres, luego toma al Norte en la Segunda Calle Oriente hasta su punto de partida, Tienda Mundo Elegante N° 1.

Cantón Calvario Centro N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de don Manuel Santamaría, entre la Cuarta Calle Oriente y la Avenida Central rumbo al Oriente hasta la carretera, siguiendo al Sur hasta el camino viejo de la Garnacha, doblando en línea recta al Occidente sobre la Segunda Avenida Sur a la esquina de don Manuel Alvarado y de allí rumbo Norte a la esquina de su punto de partida, casa de don Manuel Santamaría.

Cantón Calvario Sur N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de las Carmenates rumbo al Poniente a la casa de Francisco Quesada, luego dobla al Sur a la casa de Gerónimo Cornejo, después dobla rumbo al Oriente hasta la casa de Ramón García Armas, luego hacia el Norte a su punto de partida, casa de las Carmenate. Este Cantón consta de seis manzanas.

Cantón Calvario Sur N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Cecilio Silva rumbo al Poniente a la casa de Celestina v. de Amador, sigue rumbo al Sur a la esquina de la Cantina de Esperanza Leytón, luego dobla al Oriente a la Sala Evangélica, luego rumbo al Norte a su punto de partida, casa de Cecilio Silva. Este Cantón consta de seis manzanas siendo Urbano.

Cantón Calvario Sur N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de María de Jesús Mendoza rumbo al Poniente a casa de Emelina Barquero; luego al Sur hasta la línea férrea; después al Oriente sobre la línea férrea hasta la casa de Miguel Moraga, frente a las Bodegas del Banco Nacional y dobla con rumbo Norte a su punto de partida, casa de María Jesús Mendoza.

Cantón Calvario Sur N: 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Antonio Nesme con rumbo Poniente al solar de Pina Tejada; dobla con rumbo Sur hasta la línea férrea; sigue sobre la línea férrea al Occidente hasta El Jicarito, donde dobla con rumbo Sur hasta los límites con el Municipio de Chichigalpa. De allí a la carretera con León rumbo Norte; sigue rumbo al Poniente sobre el costado Sur de la carretera a León, hasta El Cocal (Sucesión de Juan Prieto), de allí rumbo Sur hasta el punto de partida, o sea la casa de Antonio Nesme, sita frente a la Sala Evangélica.

Cantón Calvario Sur N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Petrona Ramos, rumbo al Poniente hasta la casa de Feliciano Centeno, luego dobla al Sur a la casa de Jorge Rodríguez, sigue rumbo al Oriente a la casa de Abelino Ortiz, sigue rumbo Norte al punto de partida, casa de Petrona Ramos.

Cantón Calvario Sur N° 6.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Jesús Mondragón rumbo al Poniente a casa de Sotero Ríos, sigue al Sur a la casa de María Oconor; toma rumbo Oriente sobre la carretera a León a la Hielera Alaska y de allí con rumbo Norte a su punto de partida, casa de Jesús Mondragón. Aquí votará la población Urbana comprendida.

Cantón Calvario Sur N° 7.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Luis Navas con rumbo Sur a la esquina del Aserrío Santa Martha sobre la carretera a León; toma rumbo Oriente sobre la carretera a León hasta el límite con el Municipio de Chichigalpa; de este lugar sigue al Norte sobre dicho linderos hasta llegar al camino de la Ermita de San Isidro; sigue rumbo al Poniente sobre el camino viejo de San Benito hasta la carretera a Somotillo-Chinandega (Un Puente), sigue al Sur sobre la misma carretera a Somotillo hasta La Garnacha, dobla al Poniente sobre el camino de La Garnacha, hasta su punto de partida, casa de Luis Navas. Aquí votarán las comarcas de Cosmapa y San Benito.

CANTONES PARROQUIAS

Cantón Parroquia N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre el costado Poniente de la Calle Central, de la vega Sur del río Acome hacia el Sur hasta la casa de Gabriel Munguía, de este lugar hacia el Poniente hasta la casa de Napoleón Torres, dobla al Norte frente a la línea férrea a El Viejo, hasta la parte Sur de la vega del río Acome, dobla al Oriente sobre la vega de dicho río, hasta su punto de partida.

Cantón Parroquia N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre el costado Poniente de la Calle Central, casa de las Solórzanos hasta el Banco Nicaragüense, de este lugar hacia el Poniente, hasta el solar del Pbro. J. Apolonio Andara, frente a la línea férrea a El Viejo, dobla al Norte hasta la casa de Sucesores de Concepción Munguía T., dobla al Oriente hasta su punto de partida, casa de las Solórzanos.

Cantón Parroquia N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre la Calle Central, costado Poniente de la Casa Mántica hacia el Sur hasta la casa en construcción de Rafael Batres, dobla al Poniente hasta la casa de Ramón Osejo, frente a la línea férrea, luego dobla hacia el Norte hasta la casa de la familia Baca, de este lugar sigue rumbo al Oriente hasta el punto de partida, Casa Mántica. Este Cantón consta de seis manzanas.

Cantón Parroquia N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre la Tercera Calle Poniente, del Puente del Ferrocarril a El Viejo, en el cos-

tado Occidental hacia el Sur hasta la esquina Sureste del Parque Vélez, frente a la casa de Sandra Ubilla, dobla hacia el Poniente hasta Los Picos, luego sigue al Norte sobre la vega del río Acome hasta su punto de partida costado Poniente del Puente del Ferrocarril que va a El Viejo.

Cantón Colonia Santa Ana: Sus límites son los siguientes:

Parte de la vega del río Acome en parte Norte del Puente del Ferrocarril a El Viejo, continúa la vega del río Acome en la margen Occidental hasta el Puente de la carretera de los Agricultores, continúa sobre dicha carretera en su parte Norte hasta la colindancia del Municipio de El Viejo, dobla hacia el Norte hasta la carretera a El Viejo hasta Cruz Alta, dobla al Oriente a orillas de dicha carretera pasando por la Colonia Santa Ana, cruzando siempre esta carretera al empalme de la carretera que va a Somotillo, en el costado Norte de las Colonias Cruz Roja y Munguía, hasta la línea férrea a El Viejo, en la parte Occidental, doblando al Sur hasta su punto de partida o sea la parte Norte del Puente del Ferrocarril a El Viejo.

GUADALUPE

Cantón N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la casa de alquiler de Rafael Batres, hacia el Poniente, sobre la Segunda Avenida Sur hasta la casa del Dr. Antonio Tijerino, dobla hacia el Sur hasta la casa de Filiberto Darce, sigue rumbo al Oriente sobre la Cuarta Avenida Sur hasta la casa de Francisco Velásquez, dobla hacia el Norte hasta su punto de partida.

Cantón N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Casa Cural de Guadalupe rumbo al Poniente sobre la Cuarta Avenida Sur hasta el solar de los Sucesores de Manuel Ríos, sigue hacia el Sur hasta la casa de Zoila de Areas, de allí rumbo al Oriente hasta la casa de la Sucesión de Ezequiel Peralta, sigue rumbo hasta la Casa Cural de Guadalupe, su punto de partida.

Cantón N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Los Valientes rumbo al Poniente hasta la casa del Capitán Alegría, sigue rumbo Sur hasta la casa de la cuadrilla del Ferrocarril, luego hacia el Oriente sobre el costado Norte de la línea férrea, hasta la esquina Suroriental del Aserrío Molieri, dobla hacia el Norte hasta su punto de partida.

Cantón N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la manzana de Jacoba Cano como punto de partida, hacia el Poniente hasta la casa esquinera de Alfonso Martínez Reyes, luego sobre la línea del ferrocarril hasta los límites con los Ejidos de El Realejo, dobla al Oriente hasta el viejo

camino a El Realejo en su costado Poniente, luego dobla hacia el Norte hasta la Escuadra de Enrique Reyes frente al Trillo Mántica, luego se cruza a la esquina Suroeste de la manzana del punto de partida, de allí una cuadra al Oriente, luego una cuadra al Norte que es su punto de partida.

Cantón N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de los señores Santamaría hacia el Poniente sobre la Segunda Avenida Sur, hasta la esquina de Angela Castellón, sigue rumbo Sur hasta la casa de Antonio Nesme (Taxis Interlocales), luego dobla al Este hasta la esquina de Gerarda Urey, dobla al Norte hasta su punto de partida, casa de los señores Santamaría.

Cantón N° 6.— Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de María Salgado rumbo Poniente hasta la esquina de Susana Ramírez, sobre la calle carretera a León, dobla hacia el Sur hasta la casa de las Montano, luego hacia el Oriente, dos cuerdas arriba sobre la línea férrea que es un predio sin edificación, luego al Norte hasta su punto de partida, casa de María Salgado.

Cantón N° 7.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de un predio sin casa de Miguel Cuadra, luego una cuadra al Poniente a la esquina de Jesús Uriarte, dobla una cuadra al Sur hasta la esquina de Ernesto Santamaría Paz, se cruza el camino con rumbo Sur sobre el lado Oriental del camino viejo a El Realejo hasta su demarcación ejidal con El Realejo, luego se toma al Oriente hasta San Nicolás de Tolentino, tomando luego rumbo Noroeste sobre el camino de El Jicarito en su parte Occidental hasta la línea férrea, continúa la línea férrea hasta su punto de partida. En este Cantón votará la población Rural.

CANTONES EL ROSARIO

Cantón Rosario N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre la Tercera Calle Poniente (línea férrea) sobre el costado Poniente de la casa de Sandra Ubilla, hasta la casa de Emilia Víctor, de aquí sigue rumbo al Poniente hasta la orilla del río Acome en su costado Oriental, luego hacia el Norte sobre la vega del río a la casa de Juana Ríos, frente a Los Picos, sigue al Oriente hasta su punto de partida, casa de Sandra Ubilla en su costado Norte. Este Cantón consta de ocho manzanas.

Cantón Rosario N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre el costado Poniente de la tercera calle Poniente de la casa de alquiler de Ramón Osejo hacia el Sur hasta la casa de Sucesores de Bernardo Salazar, de aquí dobla hacia el Poniente hasta la orilla del río sobre su costado Oriental, dobla hacia el Nor-

te hasta la Curtiembre de Félix Regalado, doblando hacia el Oriente hasta su punto de partida, casa de alquiler de Ramón Osejo. Este Cantón consta de ocho manzanas.

Cantón Rosario N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre el costado Poniente de la Tercera Calle Poniente, de la casa de Lola Arcia de Laguna, hacia el Sur hasta la casa de la Sucesión de Eduvigis Zepeda, dobla hacia el Poniente hasta la vega del río en su costado Oriental hasta la Curtiembre de Rodolfo Navarro, de aquí dobla al Oriente sobre el costado Norte hasta su punto de partida. Este Cantón consta de ocho manzanas.

Cantón Rosario N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre el costado Poniente de la Tercera Calle Poniente, de la casa de Francisco Yurizza, rumbo Sur sobre el costado Poniente, hasta la casa de Antonio Herrera (Frisco Bar), de aquí rumbo Poniente sobre la Octava Avenida Sur (Avenida vieja a el Cementerio) hasta la vega del río, margen Oriental, de aquí rumbo Norte con la intersección de la Sexta Calle Poniente y sigue rumbo al Oriente hasta su punto de partida, casa de Francisco Yurizza.

Cantón Rosario N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Sucesión de Reynaldo Rodríguez hasta la línea férrea siguiendo sobre la línea férrea hasta la intersección con el camino del Progreso, dobla sobre este camino en su costado Oriental hasta la casa de la Sucesión de Tula Martínez, siguiendo con rumbo Oriente hasta su punto de partida o sea casa de la Sucesión de Reynaldo Rodríguez.

Cantón Rosario N° 6.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la intersección de la línea férrea a Corinto con el camino del Progreso, siguiendo dicha línea hasta Puente Colorado, sigue hacia el Poniente pasando por la finca El Paraíso, hasta las Cuatro Esquinas, continuando sobre el camino de Mapachín hasta la esquina de San Josecito, sigue rumbo Norte hasta el río de Atoya en la Hacienda San José, continuando río arriba hasta la confluencia con el río Acome. Continúa sobre este río hasta el camino de Monté Líbano y de allí sobre el camino real hasta La Concepción de Manuel Callejas, de allí continúa sobre el camino hasta la terminación de la Segunda Calle Suroeste (Esquina Oeste del Estadio Cañita) y dobla sobre el camino de El Progreso a su punto de partida.

Cantón Rosario N° 7.—Sus límites son los siguientes:

Parte sobre la Sexta Avenida Sur a la intersección de la Sexta Calle Poniente (El Cocal), de la esquina de El Cocal con rumbo Sur sobre el costado Poniente hasta el camino que conduce a El Raizal, dobla al Ponien-

te sobre el camino hasta el límite con el Municipio de El Viejo, dobla al Norte hasta San Jorge, hasta la carretera de Los Agricultores, costado Sur, de aquí sigue al Oriente hasta la margen Poniente del río Acome, sigue hacia el Sur sobre dicho río hasta la esquina Noreste del Cementerio, sigue al Oriente sobre la Séptima Avenida Sur hasta su punto de partida, El Cocal. En este Cantón votará la población rural.

LA LIBERTAD

Cantón N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte del Puente de La Libertad en su costado Sur, sigue la vega del río Acome hasta el Puente de La Aguadora, continúa la carretera pasando por el cauce frente al Hogar del Niño, continuando al Oriente sobre el camino viejo que conduce a San Benito en su parte Norte, hasta el límite con el Municipio de Chichigalpa, dobla al Norte hasta el Cantón de Ranchería, baja por el camino del Pellizco y Santa Bárbara con rumbo Suroeste hasta la bajada de Los Guarumos, dobla al Occidente sobre el empalme de la carretera a Somotillo, pasando por el Puente de la Aguadora por su lado Sur, sigue hasta terrenos de la Hielera San José, cruza a terrenos de la finca Nazaret, pasando por la calle que divide La Libertad y La Desmotadora San Benito hasta El Manguito en la carretera Chinandega-Somotillo; dobla hacia el Sur sobre la calle que conduce al Puente de La Libertad o sea su punto de partida. En este Cantón votará las partes Urbana y Las Comarcas de Santa Bárbara, La Horqueta, La Bolsa y La Mora.

Cantón N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte del Manguito sobre la carretera Chinandega-Somotillo en su parte Oriental, continuando dicha carretera hasta El Maniadero, que lo limita al Norte con el Cantón de Ranchería, por el Este hasta el Centro del camino que va a Santa Bárbara, bajando con dirección Suroeste hasta la bajada de Los Guarumos, en el empalme de la carretera a Somotillo, siempre en su parte Occidental, pasando por el Puente de La Aguadora hasta terrenos de La Desmotadora Mellas, cruza a terrenos de la Hielera San José, continuando en terrenos de la finca Nazaret hasta llegar a la calle que divide La Libertad y La Desmotadora San Benito, de este lugar hasta el Manguito que es su punto de partida. En este Cantón votará la parte Rural.

Cantón N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la parte Norte del Puente de La Libertad con dirección Norte hasta la carretera Chinandega-Somotillo en su costado Occidental, continuando hacia el Norte hasta el Maniadero, que lo limita en su parte Norte con terrenos de Campuzano, por el Occidente la colindancia del Municipio de El Vie-

jo, que pasa por la finca de Los Gómez, El Cocal y El Picacho, hasta frente a Cruz Alta en la parte Norte de la carretera Chinandega a El Viejo, dobla sobre dicha carretera hacia el Oriente hasta el empalme de la carretera El Viejo Somotillo hasta la línea férrea, dobla hacia el Sur hasta la parte Norte del Puente Ferrocarril doblando al Oriente sobre la vega Norte del río Acome hasta su punto de partida, la parte Norte del Puente de La Libertad.

CANTONES DE RANCHERIA

Cantón N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte del Maniadero en sus límites con el Cantón N° 3 de La Libertad. Sigue por el lado izquierdo de la carretera a Villa Salvadorita con rumbo Este, hasta la altura del viejo camino "Mokorón" o sea la primera Calle de la "Colonia Agrícola" San Luis (Ranchería) en su costado Norte. Pasa frente a la Escuela de Ranchería y sigue siempre con rumbo Este hasta la carretera, a la altura de la encajonada de Santa Carlota. Sigue por el lado Oeste de la encajonada con rumbo Norte hasta el Estero Real en sus límites con el Cantón N° 3 de Villa Salvadorita. De allí aguas abajo con rumbo Oeste hasta los límites del Municipio de Morazán con quien linda por el Oeste. Sigue con rumbo Sur hasta los límites del Cantón N° 3 de La Libertad y de allí con rumbo Sur hasta su punto de partida. Votarán la población de la Colonia Agrícola San Luis, en él contemplada y las Haciendas, La Pringamosa, Campuzano, etc.

Cantón N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte del Maniadero en sus límites con el Cantón N° 1 de La Libertad. Sigue por el lado derecho de la carretera a Villa Salvadorita, con rumbo Este hasta la altura del viejo camino de "Mokorón" o sea la Primera Calle de la Colonia Agrícola San Luis (Ranchería) en su costado Sur, hasta la esquina de la Plaza, de esta Colonia frente a Cándido Pastrana, dobla con rumbo Sur hasta los límites con el Cantón N° 2 de La Libertad con el que limita por el Sur, sigue hacia el Oeste en sus límites con el Cantón N° 1 y 2 de La Libertad hasta la altura de Santa Bárbara y dobla luego hacia el Norte hacia el punto de partida en sus linderos del Cantón N° 1 de La Libertad.

Cantón N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Entimo Sánchez con rumbo Sur y por el costado Este de la calle, sigue en toda su línea de colindancia Este del Cantón N° 2 de Ranchería, hasta llegar a los límites del Cantón N° 2 de La Libertad con quien limita por el Sur. Sigue con rumbo Este en la colindancia con el Cantón N° 2 de La Libertad hasta los límites con Chichigalpa. Dobla con rumbo Norte hasta llegar al costado Oeste de Santa Isabel, límite Oeste

del Cantón N° 3 de Villa Salvadorita, hasta la carretera a Villa Salvadorita a la altura de la encajonada de Santa Carlota. Dobra hacia el Oeste por la carretera a Chinandega hasta la primera calle de La Colonia Agrícola San Luis en sus límites Norte con el Cantón N° 1 de Ranchería, hasta su punto de partida.

CANTONES DE VILLA SALVADORITA

Cantón N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Comienza del establecimiento de Antonio Herrera, de allí con rumbo Norte sobre el lado Este de la calle, hasta la casa de Julián Martínez, dobla hacia el camino hasta Puente Real. Sigue aguas arriba con rumbo Este hasta los límites con el Municipio de Somotillo, hasta el Paso de Lodo Podrido en sus límites con el Municipio de León. Sigue rumbo Sur sobre los límites con el Departamento de León hasta la altura de Olomega hasta su límite con el Cantón de San Lucas. De allí con rumbo Oeste con el límite del Cantón de San Lucas, hasta las faldas del cerro Moyotepe en sus límites con el Cantón N° 2, de allí con rumbo Norte al punto de partida. En este cantón votarán las haciendas: "La Esperanza"; "Candelaria"; "Santa Ernestina"; "San Juan de Las Pencas"; "Alsacia"; "Las Grietas"; "Talpetate"; "San José"; "Cuatro Esquinas" y "Olomega". Votarán también la parte Urbana de Villa Salvadorita contemplada en este Cantón.

Cantón N° 2.—Sus límites son los siguientes:

De La Gasolinera de los Hermanos Lacayo Montealegre, con rumbo Norte y sobre el lado Oeste de la calle, hasta Puente Real, limitando al Este con el Cantón N° 1. De allí con rumbo Oeste aguas abajo hasta la confluencia del río del Obraje. Sigue con rumbo Sur en sus límites con el Cantón N° 3, hasta el Cerro de Moyotepe, de allí con rumbo Este, hasta los límites del Cantón N° 1, siguiendo con rumbo Norte hasta el punto de partida. Votarán la población Urbana de Villa Salvadorita contemplada en este Cantón y las haciendas: "San Luis", "La Lucha", "San Carlos", "La Escuadra", "La Pistola", "Aguas Calientes".

Cantón N° 3.—Sus límites son los siguientes:

De la confluencia del río del Obraje en su lado Oeste con rumbo Sur y en sus límites con el Cantón N° 2, hasta el Cerro de Moyotepe. De allí con rumbo Oeste hasta el límite con el Cantón de Ranchería N° 3, en el lado Oeste de la Finca Santa Isabel de Juan Bautista Espinales. De allí con rumbo Norte, pasando sobre la entrada de Carlota en su lado Este, hasta el Estero Real; sigue aguas arriba hasta el río de El Obraje. Votarán en este Cantón las haciendas: El Obraje, La Polvosa; Llano Verde; San Roque; La Laguna; Yeralá; Santa Carlota; Santa Isabel; y la po-

blación del Caserío de San José del Obraje.

Cantón de San Lucas: Sus límites son los siguientes:

Comienza en la intersección del Cantón N° 1 de Villa Salvadorita y el Municipio de León a la altura de Olomega, va con rumbo Oeste en sus límites con el Cantón N° 1 de Villa Salvadorita con el que limita por el Norte, hasta las faldas del Cerro Moyotepe. Sigue con rumbo Sur, hasta el límite del Departamento de León, siguiendo dicho límite hacia el Este y de allí con rumbo Norte, hasta el punto de partida. Votarán en este Cantón: El Higueral; San Lucas; Las Cuatro Esquinas; El Aguacate; La Española, etc.

DIVISION CANTONAL DEL PUERTO DE CORINTO

CANTONES DE CORINTO

Cantón Norte N° 1.—Sus límites son los siguientes:

De la Bodega de Juan Vassalli, llega hasta la casa Rodolfo d'Arbelles, dobla hacia el Norte hasta el Hangar ex-Base Naval, dobla hacia el Poniente hasta la esquina de La Guatusa, doblando hacia el Oriente hasta la casa del Tope o Méjico Bar. Dobra hacia el Sur hasta el punto de partida.

Cantón Norte N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la alcantarilla de A. Lara, línea férrea, hacia el Oriente hasta la casa esquina del Club Libertad, dobla al Norte hasta la esquina frente al Salón México, dobla al Poniente hasta la línea férrea que conduce al antiguo hangar, dobla al Sur sobre la línea férrea paralela a la Calle Wilkinson, cruzando en línea recta al punto de partida.

Cantón Norte N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Alcantarilla de A. Lara C. sobre la línea férrea que conduce a Chinandega, hasta el puente de entrada de Calle Nueva, tomando esta calle hasta la punta de plancha del Mechudo, dobla rumbo Norte pasando por el costado Occidental del Parque de La Madre circundando la Isla del Amor, hasta la línea férrea que conduce al hangar, doblando al Sur sobre la línea férrea hasta su punto de partida.

Cantón Sur N° 1.—Sus límites son los siguientes:

De la esquina de Rodolfo d'Arbelles, llega hasta la esquina de J. Vassalli, dobla hasta la casa de Galo, hacia el Sur, doblando hacia el Norte hasta la Estación del Ferrocarril, doblando hacia el Poniente hasta el punto de partida o hasta la esquina de Rodolfo d'Arbelles.

Cantón Sur N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa del Ferrocarril rumbo Occidental sobre la línea férrea hasta la casa de Salvador Martínez, doblando al Sur so-

bre Calle 7, hasta la casa de Arnulfo Alvarez, dobla al Oriente hasta casa de Angela Vidóña, doblando al Norte a su punto de partida.

Cantón Sur N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte del solar de Trinidad Dávila rumbo Occidental sobre la línea férrea hasta la casa Blanca, dobla hacia el Sur sobre la línea férrea hasta la esquina del Mamón, doblando hacia el Norte sobre la calle 7, hasta su punto de partida.

Cantón Sur N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina del Mamón hacia el Oriente hasta casa de Luciano Reithel, dobla al Sur hasta la costa del Mar, de aquí sobre la costa hasta la calle de Costa Azul, donde dobla al Norte hasta donde Aristides Zapata línea férrea, después con rumbo Noroeste hasta su punto de partida.

Cantón Calle Nueva N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte del Puente entrada de Calle Nueva, sobre la línea férrea que conduce a Chinandega, hasta la Calle Bella Mar, dobla al Oriente hasta Calle Nueva-Boulevard, dobla sobre dicha calle hasta su punto de partida.

Cantón Barrio Nuevo Sur N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte del predio de Juan Vassalli frente a Aristides Zapata hasta la esquina de José Rodríguez, dobla hacia el Sur, sobre la Calle de Las 3 Luces, hasta el mar, siguiendo sobre la costa hasta Costa Azul, doblando hacia el Norte hasta el punto de partida.

Cantón Barrio Nuevo Sur N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Punta de Plancha sobre la Calle de Las 3 Luces, hasta la esquina, casa de Antonio Lara C., dobla al Norte hasta la casa de Cecilio Herrera, tomando rumbo Oriental hasta Casa Blanca, de aquí dobla al Sur sobre la línea férrea hasta el punto de partida.

Cantón Barrio Nuevo Sur N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Jerónimo Treminio rumbo Norte hasta frente a Cecilio Herrera, dobla al Occidente en línea recta hasta el Mar, sigue sobre la costa rumbo Sur, hasta la esquina de la Burundanga, dobla al Oriente sobre la calle de Las 3 Luces, hasta su punto de partida.

Cantón El Chorizo.—Sus límites son los siguientes:

Parte de Casa Blanca, sobre la línea férrea que conduce a Chinandega hasta frente a la casa de Alejandro Ramírez, dobla al Poniente hasta la costa, de aquí sigue la costa hasta el límite con el Cantón Sur N° 3, Barrio Nuevo, dobla sobre los límites de ese Cantón, pasando por donde Celio Herrera, sobre el límite del Cantón Sur N° 2 de Barrio

Nuevo tomando rumbo Norte hasta su punto de partida.

Cantón Colonia INVI.—Sus límites son los siguientes:

Parte del solar del Dr. Juan Delgado (KL 150) rumbo Occidental hasta la línea férrea que conduce a Chinandega hasta las Bodegas de la EXPASA, dobla hacia el Norte hasta la carretera, de aquí al Sur sobre la carretera hasta su punto de partida, casa del Dr. Juan Delgado (KL 150).

Cantón Paso Caballos.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la orilla del mar frente a las bodegas de la EXPASA sobre la costa del mar hasta la Bocana de Maderas Negras, dobla al Norte hasta el Estero de Paso Caballo, siguiendo sobre este Estero hasta el límite del Cantón de Calle Nueva N° 2, después dobla sobre el límite del Cantón de Calle Nueva N° 2, después dobla sobre este lindero y el del INVI.

MUNICIPIO DE EL REALEJO

Cantón Unico.—Sus límites son los siguientes:

Al Norte con el Municipio de El Viejo y Chinandega, al Sur con las Playas y Manglares y el Océano Pacífico, al Poniente Playas y Manglares y el Municipio de Corinto, al Oriente el Municipio de Chinandega y Chichigalpa.

DIVISION CANTONAL DEL MUNICIPIO CHICHIGALPA

Cantón Sur N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Manuel Machado, rumbo al Poniente hasta llegar a la esquina donde fue la Escuela de El Pueblito, doblando hacia el Sur hasta la esquina de la Plaza de la Iglesia de El Pueblito, doblando hacia el Poniente sobre el camino que conduce a la finca de Julio Fornos, llegando hasta el lindero Oriental de la hacienda Las Lajas, continuando hasta el Puerto de El Limón, de donde dobla hacia el Oriente hasta los linderos con León doblando hacia el Norte hasta su punto de partida, que es la casa de Manuel Machado. Este Cantón comprende las Colonias de San Luis, Cutillas, La Trinidad y Los Remedios.

Cantón Sur N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la viuda de Cerrato con rumbo Poniente lado Sur, hasta la Avenida de Guadalupe, continuando en lo rural por el camino de La Cuitanca, siguiendo al Poniente hasta los linderos de Chinandega, doblando al Sur sobre los linderos de Chinandega, hasta llegar al lindero Norte de la hacienda Las Lajas, doblando al Oriente hasta la esquina de los Peraltas en la Avenida de Guadalupe, esto en lo rural; en lo urbano sigue el mismo rumbo Oriental, lado

Norte, hasta la esquina de Luis Merlo, doblando al Norte costado Occidental hasta su punto de partida, casa de la viuda de Cerrato. Este Cantón comprende Las Comacas de La Cuitanca y Los Ramírez.

Cantón Sur N° 3.—Sus linderos son los siguientes:

Parte de la esquina de Rafael Somarriba, rumbo Poniente lado Sur hasta la esquina de María de los Angeles Rodríguez, doblando al Sur costado Oriente hasta la última Calle Sur que linda con los terrenos del I. S. A.; esto en lo urbano, de este punto continúa en lo rural rumbo Sur, pasando por los terrenos del Ingenio San Antonio, hasta llegar al mar, quebrando al Oriente hasta el lindero Occidental de los terrenos de León, doblando hacia el Norte hasta la última Calle Sur, en lo rural; siguiendo rumbo Norte costado Occidental hasta el punto de partida casa de Rafael Somarriba. Este Cantón comprende: Las Colonias de Amalia; El Carmen y Espinosa.

Cantón Sur N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Simeón Darce, con rumbo Poniente lado Sur, hasta la esquina de Juan Soza, doblando al Sur sobre el centro del Comando G.N. hasta los terrenos del I.S.A., continuando en lo rural con rumbo Sur hasta llegar al Mar, doblando al Oriente hasta los terrenos de El Polvón, siguiendo al Norte pasando por las Colonias: La Calera; Zapatera y Adela Nueva hasta llegar a la intersección de la Primera Calle Sur con la Avenida del Comando G. N., continuando sobre el centro de la misma Avenida una cuadra al Norte, doblando al Oriente costado Norte hasta la esquina de Guadalupe Cáceres, doblando al Norte hasta el punto de partida, casa de Simeón Darce. Este Cantón comprende las Colonias antes mencionadas.

Cantón Sur N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina frente al costado Sur de la casa de Guadalupe Cáceres, rumbo Poniente lado Sur hasta la esquina de Pedro Cáceres, doblando al Sur costado Oriental hasta los terrenos del I. S. A.; siguiendo rumbo Sur hasta el Mar, doblando al Oriente hasta los terrenos de León, continuando hacia el Norte hasta llegar al punto de intersección de la Primera Calle Sur y la Avenida de El Calvario, siguiendo rumbo Norte costado Occidental hasta el punto de partida. Quedando comprendidas dentro de este Cantón, las Colonias de San Francisco, Esparta y El Porvenir.

Cantón Sur N° 6.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la viuda de Salazar, con rumbo Poniente costado sur hasta la esquina de la Avenida de El Calvario, doblando al Sur sobre el centro de dicha Avenida hasta los terrenos del I. S. A., siguiendo en lo rural con rumbo Sur, y pasando por los

bananales de Paso Hondo, llega hasta el Mar, doblando al Oriente hasta los terrenos de El Polvón, siguiendo hacia el Norte hasta el punto de intersección de la última Calle Sur con la Avenida de El Calvario, continuando por el centro de la misma Avenida una cuadra al Norte y doblando al Oriente costado Norte hasta la esquina opuesta a Isolina Sarria, continuando hacia el Norte costado Occidental hasta llegar al punto de partida casa de la viuda de Salazar. Este Cantón comprende las Colonias de: María Ernestina, Esperanza, Grande, Santa Isabel, Los Talchocotes, Santa Teresa y Paso Hondo.

Cantón Sur N° 7.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Salomón Arroyo con rumbo Poniente costado Sur hasta la esquina de la Avenida de El Calvario, doblando al Sur costado Oriental hasta los terrenos del I. S. A. en la Primera Calle Sur, continuando en lo rural rumbo Sur hasta llegar a la Colonia La Coyota, siguiendo hacia el Noroeste hasta la Colonia Benard y de aquí tomando rumbo Norte hasta llegar al punto de intersección de la Primera Calle Sur y la Avenida Central, continuando hacia el Norte costado Occidental hasta el punto de partida, casa de Salomón Arroyo. Este Cantón comprende las Colonias de: La Coyota, Benard y Morales.

Cantón Sur N° 8.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de L. Jirón con rumbo Poniente costado Sur hasta la esquina del Doctor Julio C. Durán, doblando al Sur costado Oriental hasta la esquina de Octavio Molina siguiendo el mismo rumbo por el Centro de la Avenida Central hasta llegar al portón del I. S. A.; continuando en lo rural con rumbo Suroeste hasta la Colonia Adela, de aquí sigue con rumbo Sureste hasta la Colonia Benard, luego continúa de este punto hacia el Norte hasta llegar a la Casa de la Administración del I. S. A., siguiendo al Norte hasta llegar al Cine Adela (quedando prácticamente la población del I. S. A. dividida en dos zonas, la zona Occidental y la zona Oriental) y del Cine Adela continúa rumbo Norte hasta llegar al centro del partón del I. S. A., de este punto continúa sobre el centro de la Avenida Central hasta la esquina de Octavio Molina, doblando hacia el Oriente costado Norte hasta la casa de habitación de Macario Romero y finalmente dobla hacia el Norte, costado Occidental hasta su punto de partida, la casa de L. Jirón. Este Cantón comprende: La Colonia Adela y la Zona Occidental del I. S. A.

Cantón Sur N° 9.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Macario Romero hijo, rumbo Occidental costado Sur hasta la esquina de Isolina Sarria, dobla al Sur hasta el centro del portón del I. S. A. continuando al Sur hasta el Cine Adela, siguiendo el

mismo rumbo Sur hasta la casa de la Administración I. S. A., siguiendo el mismo rumbo Sur hasta la Colonia Benard, de este punto sigue rumbo Norte hasta la Colonia los Mangos, continuando rumbo Norte hasta la esquina frente a la de Adilia Blandón, siguiendo rumbo Norte costado Occidental hasta el punto de partida, casa de Macario Romero hijo. Este Cantón comprende: La Zona Oriental del I. S. A.

Cantón Sur N° 10.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Marcos Medrano rumbo Poniente costado Sur, hasta la esquina de Macario Romero, doblando al Sur costado Oriental hasta la esquina de Adilia Blandón, siguiendo el mismo rumbo Sur hasta la Colonia Los Mangos, continuando ese rumbo hasta la Colonia El Piñal, doblando al Poniente hasta interceptar la línea divisoria que separa este Cantón con el Cantón N° 11 Sur. Siguiendo esta línea con rumbo Norte hasta la entrada de la Quetzalia, continuando al Norte lado Poniente hasta la casa de Marcos Medrano que es el punto de partida. Este Cantón comprende en su parte rural, las colonias de: Los Mangos, Zepeda; Vivas; Muñoz; El Piñal; Palacios; Pellas y La Esperancita.

Cantón Sur N° 11.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Manuel Coca, con rumbo Sur costado Oriental hasta la entrada a la Quetzalia, continuando con rumbo Sureste hasta la hacienda Montes Verdes, continuando el mismo rumbo hasta la Colonia San Ramón, doblando sobre el costado Norte sobre el río Posoltega hasta la intersección que éste tiene con los linderos de Posoltega, doblando al Norte hasta el Mojón Las Cruces, quebrando al Poniente costado Sur hasta la esquina de Manuel Coca que es el punto de partida. Este Cantón comprende en su parte rural, las colonias de: La Puerta, San Ramón, la hacienda Montes Verdes y la Comarca El Guanacastal.

Cantón Sur N° 12.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina Las Mejías con rumbo al Poniente sobre la Tercera Calle Sur lado Norte hasta la esquina de Juan Obando, doblando al Norte lado Oriental hasta la esquina de Julio C. Villalobos, doblando al Oriente costado Sur hasta la casa de Aurora Téllez Cholteca; esto en lo urbano; sigue rumbo Oriental hasta llegar a los ejidos de Posoltega, bajando al Sur hasta el Mojón Las Cruces, doblando al Poniente hasta el punto de partida, la esquina de Las Mejías, esto en lo rural.

Cantón Sur N° 13.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de El Molino sobre la Tercera Calle Sur, con rumbo Poniente lado Norte hasta la esquina de Don Augusto Te-

rán, dobla hacia el Norte sobre el costado Oriental hasta la esquina Norte de la Iglesia Parroquial, doblando al Este costado Sur hasta la esquina de Mercedes Siles, El Chalet, quebrando para el Sur costado Oeste hasta el punto de partida, casa de El Molino. Este Cantón Urbano y comprende las manzanas de: Julio Prado, La Leonesa, Cándida de Castillo, la Iglesia Parroquial y la de la Pensión Ulloa.

Cantón Sur N° 14.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de María Cuevas con rumbo Poniente lado Norte sobre la Tercera Calle Sur, hasta la esquina de Los Chupos, doblando hacia el Norte sobre la Avenida Las Vílchez costado Oriental hasta llegar a la esquina de Juan Baltodano, luego dobla sobre la Calle de El Cementerio con rumbo Oriental costado Sur hasta llegar a la esquina Noreste del Parque Central, doblando con rumbo Sur lado Poniente hasta su punto de partida que es la casa de María Cuevas. Este Cantón comprende las siguientes manzanas: la de María Cuevas; la de Los Chupos; la del Comando G. N. y la de El Parque Central.

Cantón Sur N° 15 Urbano y Rural.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Asunción Pérez con rumbo Poniente lado Norte sobre la Tercera Calle hasta la intersección con la Avenida Guadalupe en la parte Urbana, de este punto continúa en lo rural con rumbo Poniente hasta llegar a los límites de Chinandega, doblando hacia el Norte hasta los terrenos de Ernesto Callejas, doblando hacia el Oriente y pasando por el costado Sur del Cementerio General hasta llegar a la esquina de Eleazar Zeledón (Cantina La Última Lágrima), continuando en lo urbano con rumbo Oriental sobre la Calle de El Cementerio lado Sur hasta la esquina de Santos Mejía, doblando con rumbo Sur lado Occidental hasta llegar a su punto de partida casa de Asunción Pérez. A este Cantón le corresponden las manzanas de: Asunción Pérez, la de la Fábrica de Pirotecnia, la de Eleazar Zeledón y la de los Peralta y en lo Rural la parte Norte de la Comarca La Cuitanca.

Cantón Centro N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Carmen Barquero de Espinosa con rumbo Poniente lado costado Norte hasta la esquina de Andrés Ramírez, continuando en lo rural por el mismo rumbo del Poniente y pasando por el costado Sur del Cementerio General y pasando por Santa Gertrudis hasta los límites de Chinandega, doblando hasta los terrenos de Ernesto Callejas, de donde quiebra hacia el Este pasando por la hacienda San Fernando terminando en lo rural en la casa de Carmona contiguo al costado Nororiental del Cementerio General, de este punto sigue rumbo Oriental lado Sur hasta la esquina de Agus-

tín Saavedra doblando para el Sur costado Occidental hasta la esquina de Carmen Barquero de Espinosa en lo urbano. Este Cantón comprende las manzanas de: Carmen Barquero de Espinosa, la de Andrés Ramírez y la de Agustín Saavedra.

Cantón Centro N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Socorro Monjarrez con rumbo Poniente costado Norte, hasta la esquina Noreste de la Avenida de Las Vílchez, doblando al Norte sobre la misma Avenida lado Oriental hasta la esquina de Creencia Juárez, doblando hacia el Oriente sobre la Calle Real de Mariano Barreto costado Sur hasta la esquina de Salomón Vargas, y doblando para el Sur sobre la Avenida de El Calvario costado Occidental hasta llegar a su punto de partida casa de Socorro Monjarrez. Este Cantón es Urbano y comprende las manzanas de Socorro Monjarrez, la de la Carranza, la de Creencia Juárez y la de Salomón Vargas.

Cantón Centro N° 3.—Sus linderos son los siguientes:

Parte de la esquina de Marta Reyes con rumbo Poniente lado Norte hasta la esquina de Violeta viuda de Ramírez, quiebra al Norte sobre la Avenida de El Calvario costado Oriental hasta la esquina de Cristóbal Rodríguez doblando hacia el Oriente sobre la Calle Real Mariano Barreto costado Sur hasta la esquina de Celestino Martínez, de donde dobla al Sur sobre la Avenida de La Estación costado Occidental hasta llegar a su punto de partida casa de Marta Reyes. Este Cantón es Urbano y comprende las manzanas de: El Cine Chichigalpa; de el Salón Lipsaybes; de el Mercado Municipal y la del Cine París.

Cantón Centro N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Fernando Somarriba con rumbo al Poniente sobre la Quinta Calle Sur costado Norte hasta llegar a la esquina de Salvador Blandón doblando al Norte sobre la Avenida de la Estación costado Oriental hasta llegar a la esquina de las Niñas Somarribas, doblando al Oriente sobre la Calle Real Mariano Barreto costado Sur hasta la esquina de Evangelina viuda de Ulloa, esto en lo urbano, continuando en lo rural con el mismo rumbo Oriental sobre el camino Real a Chichigalpa lado Sur hasta el límite con Posoltega, de aquí baja hacia el Sur hasta el Mojón de Las Cruces quebrando hacia el Poniente hasta llegar al punto de partida casa de Fernando Somarriba. Este Cantón comprende las manzanas de: Juan Modesto Zamora; la de las Niñas Somarriba; la de las Martínez y la de Julia Amanda Ulloa; en lo rural comprende el lado Sur del camino real y la zona Sur del Valle de Las Mayorga.

Cantón Norte N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la antigua bodega del I. S. A. hacia el Poniente sobre la Calle de El Rastro costado Norte hasta la esquina de Carlos Montalbán, doblando hacia el Norte sobre la Avenida de la Estación lado Oriental hasta llegar a la Estación del Ferrocarril del Pacífico de Nicaragua, continuando en lo rural con el mismo rumbo Norte sobre el camino de los Dávilas hasta llegar a las faldas del Volcán San Cristóbal, de donde baja hacia el Sur hasta la hacienda Las Brisas, de aquí sigue rumbo Oriental pasando por Apastepe, Versalles, Bella Vista de donde quiebra al Sur y pasa por Santa Teresa, de aquí baja hacia el Suroeste cruzando la carretera hacia León llega hasta el punto de partida, la antigua bodega del I. S. A. Este Cantón comprende en lo urbano las manzanas de: Encarnación González; la de Carlos Montalbán; la de la Oficina y Bodegas del I. S. A.; en lo rural comprende las comarcas de Sirama y El Tololar.

Cantón Norte N° 2.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de las Chávez rumbo Poniente lado Norte hasta la esquina de Antonio Jiménez doblando al Norte costado Oriental hasta la línea férrea, continuando en lo rural hasta los linderos de Tepemisquiame doblando al Sureste hasta la hacienda de Las Brisas, continuando de aquí hacia el Sur y pasando por la Estación del Ferrocarril del Pacífico de Nicaragua hasta llegar a la esquina de Benito Montalván, siguiendo rumbo Sur lado Occidental hasta llegar al punto de partida, la esquina de las Chávez. Este Cantón comprende las manzanas de: Jiménez; la de la Gasolinera Texaco y en lo rural las Comarcas de El Pellizco Central.

Cantón Norte N° 3.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Marcos Romero en la Avenida Central con rumbo Poniente costado Norte hasta la esquina de Miguel Yurizza, doblando al Norte sobre la Avenida de El Calvario costado Oriental, hasta la Iglesia de El Calvario, continuando en lo rural hacia el Norte hasta los linderos de Tepemisquiame, desde este punto se baja hacia el Sureste hasta llegar a la Gasolinera Shell, de aquí continúa con rumbo Sur paralelo a la carretera hasta llegar a la esquina del Aserrío San José, siguiendo en lo urbano rumbo Sur sobre la Avenida Central lado Occidental, hasta llegar a su punto de partida, casa de Marcos Romero. Este Cantón comprende las manzanas de Miguel Yurizza y las manzanas del Aserrío San José y gran parte de la Comarca El Pellizco Central.

Cantón Norte N° 4.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de las Cundas con rumbo Poniente costado Norte hasta la esquina de Juan José Castillo doblando al Norte costado Oriental hasta la esquina de Zúñiga, doblando hacia el Noroeste costado Nor-

te hasta la esquina de Hilario Navarro, Miguel Huete, doblando hacia el Norte lado Oriental hasta la esquina de Hilario Navarro Cisneros, doblando sobre la línea férrea al Oriente hasta la esquina de la Iglesia de El Calvario y dobla al Sur costado Occidental hasta el punto de partida esquina de las Cundas; esto en la urbano; lo rural comprende de la esquina de Miguel Huete rumbo Occidental pasando por el Ojo de Agua hasta el límite de Chinandega doblando al Norte hasta las faldas del Volcán San Cristóbal quebrando sobre las mismas faldas hacia el Oriente hasta llegar a la hacienda Maravillas, de aquí baja hacia el Sur hasta llegar a la Iglesia de El Calvario. Este Cantón comprende las Comarcas de: La Pedrera, Las Mercedes, Cosmapa Noreste y El Pellizco Occidental.

Cantón Norte N° 5.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Fidelia Zapata con rumbo Oriental lado Sur hasta la esquina de José Ulloa esto en lo urbano, siguiendo rumbo Norte sobre el camino de Sirama hasta la carretera a León continuando paralelamente a esta rumbo Oriental hasta los linderos de Posoltega, quebrando hacia el Sur hasta el lado Occidental del Valle de Las Mayorgas; de este punto se dobla al Poniente hasta llegar a la casa de Juan Ballesteros lado Norte, esto en lo rural; continuando en lo urbano de esta misma esquina hacia el Poniente lado Norte hasta la esquina de Julia Ulloa, doblando al Norte costado Oriental hasta llegar a su punto de partida que es la esquina de Fidelia Zapata. Este Cantón comprende las Comarcas de: El Comején; El Valle Viejo y parte del Valle de Las Mayorga, Zona Norte.

Cantón Norte N° 6.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Boanerges Mayorga, con rumbo Oriental costado Sur hasta la esquina de Juan Ballesteros, continuando en lo Rural con el mismo rumbo hasta el lado Poniente del Valle de Las Mayorga, doblando hacia el Sur hasta el Mojón de Las Cruces, doblando al Poniente sobre el camino Real hacia Chichigalpa, costado Norte, hasta llegar a la casa esquinera de Marcelino Ballesteros, siguiendo al Poniente lado Norte hasta la esquina de Francisco Castellón y finalmente dobla hacia el Norte lado Oriental hasta llegar a su punto de partida casa de Boanerges Mayorga. Este Cantón comprende los terrenos aledaños al camino Real de Chichigalpa, lado Norte.

Cantón Norte N° 7.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Rosendo Cerda con rumbo Poniente lado Norte, sobre la Calle Real Mariano Barreto hasta llegar a la esquina de Abdel Karim, doblando hacia el Norte sobre la Avenida Central lado Oriental hasta la esquina de Eliseo Munguía de donde dobla

hacia el Oriente costado Sur sobre la Calle de El Rastro hasta la esquina de Bernardino Alvarez y finalmente dobla hacia el Sur sobre la Avenida Quince de Septiembre lado Occidental hasta llegar a su punto de partida, casa del Dr. Rosendo Cerda. Este Cantón es urbano y comprende las manzanas de: Manuel Antonio Valdivia; la de la Casa Quemada; la de la Alcaldía Municipal y la de Central de Teléfonos y Telégrafos.

Cantón Norte N° 8.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de la señora Olga López con rumbo al Poniente sobre la Calle Real Mariano Barreto lado Norte hasta la esquina de Roberto González de donde dobla al Norte lado Oriental hasta la esquina de Leonte Zepeda, doblando hacia el Oriente sobre la Calle de El Rastro lado Sur hasta llegar a la casa del Dr. Jorge H. Flores y finalmente dobla hacia el Sur sobre la Avenida Central costado Occidental hasta llegar a su punto de partida, casa de Olga López. Este Cantón comprende las manzanas de: la Compañía Eléctrica; la de Roberto González; la de la Fábrica de Hielo de L. Castellón y la del Salón Cerveceros de los Meléndez.

Cantón Norte N° 9.—Sus linderos son los siguientes:

Parte de la esquina de Rosa Henríquez con rumbo Poniente sobre la Calle Real Mariano Barreto lado Norte hasta la esquina de las Chamorro, continuando en lo rural y con rumbo al Poniente pasando por el lado Norte de el Campo Santo hasta llegar a ejidos de Chinandega, doblando hacia el Norte hasta llegar a los terrenos de Ernesto Callejas, de aquí sigue rumbo hacia el Oriente pasando por el Ojo de Agua hasta llegar a la esquina de Leandro Alvarez, esto en la parte rural y siguiendo en lo urbano el mismo rumbo Oriental lado Sur hasta la esquina de Felipe Paz y finalmente dobla hacia el Sur lado Occidental sobre la Avenida de el Comando G. N. hasta llegar a su punto de partida casa de Rosa Henríquez. Este Cantón comprende las manzanas de: Rosa Henríquez; la de Rosaura Tenorio y la de Felipe Paz y en lo rural la Comarca de Cosmapa Central.

DIVISION CANTONAL DEL MUNICIPIO DE POSOLTEFA

CANTONES DE POSOLTEGA

Cantón Sur N° 1.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Primera Avenida Oeste de Casa Blanca con rumbo Sur hasta la Octava Calle Suroeste, dobla al Poniente hasta la Avenida de El Cementerio, Tercera Avenida Oeste, dobla al Norte hasta la línea férrea, dobla al Oriente hasta el punto de partida. Esto en lo urbano. En lo rural de la línea férrea con rumbo Poniente hasta la divisoria de Chichigalpa, sigue esta línea al Sur hasta la divisoria con León; dobla al Oriente hasta la hacienda San Ramón y de aquí dobla al

Norte hasta conectar con la Primera Avenida Oeste.

Cantón Sur Central.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la Primera Avenida Oeste de la casa de José Florián rumbo Sur hasta la Octava Calle Sureste; dobla al Oriente hasta la Tercera Avenida Este, dobla al Norte hasta la línea férrea, dobla al Poniente hasta el punto de partida.

Cantón Sur.—Sus límites son los siguientes:

Posolteguilla: Parte de la Tercera Avenida Noreste hacia el Oriente hasta la divisoria con Quezalguaque, dobla al Sur hasta la divisoria con León, dobla al Oriente hasta la hacienda San Ramón, dobla al Norte hasta su punto de partida en la Tercera Avenida Noreste.

Cantón Norte N° 1. Valle de las Mayorga. Sus límites son los siguientes:

Parte de la entrada del Ramal de la carretera de Posoltega sobre la línea férrea hacia el Poniente hasta la divisoria con Chichigalpa; dobla al Norte hasta la carretera León-Chinandega, dobla al Oriente hasta el Ramal con Posoltega; dobla al Sur hasta el punto de partida.

Cantón Tololar.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Gallo Vargas hacia el Norte sobre el camino de Argelia hasta la divisoria con Chinandega; dobla al Poniente hasta la divisoria con Chichigalpa, dobla al Sur hasta la carretera León-Chinandega, dobla al Oriente hasta el punto de partida.

Cantón Norte El Bosque.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina Sur del Ramal de Carretera Posoltega sobre la línea férrea hacia el Oriente hasta la entrada de la finca del Dr. Saravia; dobla al Oriente sobre el camino del Bosque hacia el Norte hasta Punta Caliente, dobla al Poniente hasta el camino de Argelia, dobla al Sur hasta el punto de partida.

Cantón Norte Calle Real.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Punta Caliente sobre el camino de los Reyes hasta la divisoria con Chinandega, dobla al Poniente hasta la hacienda Argelia, dobla al Sur hasta la intersección del camino de Argelia con el de Punta Caliente, de aquí dobla al Oriente hasta su punto de partida.

Cantón Zanjonés-Monte San Juan.—Sus límites son los siguientes :

Parte de la entrada del camino de El Bosque, de la finca de Saravia sobre la línea férrea rumbo Oriente hasta la divisoria con Quezalguaque, dobla al Norte hasta la divisoria con Chinandega, luego dobla al Poniente hasta el Cantón Norte-Calle Real, doblando al Sur hasta su punto de partida.

DIVISION CANTONAL DEL MUNICIPIO DE EL VIEJO

Cantón de Cosigüina N° 1.—Sus límites se localizan así:

Parte en línea recta desde Punta La Salvia, con rumbo Sub-Oriental pasando por la Chácara a encontrar La Quebrada de El Loro en donde dobla hacia el Noreste siguiendo la Quebrada de El Loro pasando por Loma Atravesada, Loma de Los Chilamates, Cerro Pecho de Toro, Loma del Chorro, Loma de Chale, hasta encontrar el Estero del Embudo, sigue por el mismo continuando por el Estero del Chorro hasta salir al Estero Real. Sus linderos Norte lo forma el Golfo de Fonseca y sus linderos Occidental parte del Golfo de Fonseca y del Océano Pacífico.

Cantón de Cosigüina N° 2.—Su linderos Norte lo forma el linderos Sur del Cantón de Cosigüina Número 1, y su linderos Occidental parte de la boca del Padre Ramos, continuando por el Estero de la Virgen y la Quebrada del Toro hasta encontrar el linderos Norte de este Cantón. Sus otros linderos son: el Océano Pacífico por el Sur y por el Occidente.

Cantón del Manzano.—Se localiza así: Parte de la convergencia de los linderos Oriental y Norte del cantón de Cosigüina número dos, o sea en la Quebrada del Loro; de allí en línea recta con rumbo Suroriental, pasando por Los Portillos y la Quebrada del Coyolar hasta la desembocadura del Estero de Nagualapa. Sus otros linderos son: el Océano Pacífico por el Sur, y el linderos Occidental lo forma el linderos Oriental del Cantón de Cosigüina Número dos; formando este cantón un triángulo.

Cantón de San Cayetano.—Se localiza así: Su linderos Oriental parte de la hacienda Los Portillos en línea recta con rumbo Oriental pasando por el Cerro de Los Caracoles, Cerro de Chimaltepe, Cerro Partido, Cerro Morota, hasta llegar al Estero Real. Sus otros linderos son: Al Norte el Estero Real; al Occidente parte del linderos Nororiental del Cantón del Manzano, y el linderos Oriental del Cantón de Cosigüina número uno.

Cantón Tom-Valle.—Su linderos Oriental se localiza así:

Parte de la desembocadura del Estero de Aserradores sigue sobre dicho Estero, y el del Conejo luego sobre el río El Conejo y sobre la Quebrada de San José de Azuchillo, hasta donde se encuentra con el camino de La Danta, en este punto en línea recta con rumbo Norte hasta la Quebrada del Aguacate cerca de San Joaquín, y de este punto dobla en línea recta con rumbo Noroccidental hasta el Cerro del Limatepe, pasando por Los Encuentros del Paraíso y Chimaltepe. Sus otros linderos son: En su parte Occidental, parte del linderos de San Cayetano, parte el linderos del Manzano y del Océano Pacífico.

Cantón Chorrera.—Sus linderos se localizan así:

Parte de la Quebrada de El Aguacate en línea recta con rumbo Nororiental hasta la Hacienda San Vicente, y siguiendo este rumbo hasta encontrar el lindero del Municipio de Morazán. Sus otros linderos son: al Norte el Estero Real y el Municipio de Morazán, y al Occidente con el lindero Oriental de San Cayetano, y al Sur con el lindero Norte del Cantón de Tom - Valle.

Cantón Cuatro Esquinas de Amayo.—Sus linderos son los siguientes:

Parte de San Vicente en línea recta hacia el Sureste hasta encontrar el río de Amayo, sigue el curso de este río hasta Las Cuatro Esquinas de Amayo y de allí en línea recta con rumbo Sureste hasta encontrar el lindero del Municipio de Morazán; sus otros linderos son: al Noreste, Morazán; al Noroeste, parte del lindero de Tom - Valle y al Sur el del Cantón del Calvario Rural N° 2.

Cantón Mona de Gancho.—Sus linderos son los siguientes:

Partiendo del punto de donde se cruza la Quebrada de San José de Azuchillo y el camino de La Danta, hacia el Oriente en línea recta hasta la hacienda Santa Marta, luego con el mismo rumbo hasta San Jorge, pasando por Las Delicias y con la misma orientación hasta encontrar el lindero del Municipio de Chinandega; sus otros linderos son: parte del de Tom - Valle al Occidente, al Sur el Océano Pacífico y el Municipio de El Realejo y al Oriente el Municipio de Chinandega.

Cantón Calvario N° 1. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Tránsito Valdés hacia el Oeste hasta la esquina de Adela Madrid, doblando hacia el Norte hasta la esquina de Josefa Meléndez. Sus otros linderos lo forman la última calle de la ciudad de El Viejo hacia el Norte y la última calle hacia el Oriente.

Cantón Calvario N° 2. Rural.—Sus límites son los siguientes:

Su lindero Nororiental se localiza saliendo de la ciudad de El Viejo por el camino de El Tempiscal, hasta la Quebrada de Santa Rita de Tonalá y de allí con rumbo Oriental en línea recta pasando por la finca de Ubaldo Benedith hasta encontrar el lindero del Municipio de Chinandega. Su lindero Sur lo constituye la línea férrea que va de El Viejo a Chinandega. Su lindero Oriental lo forma el del Municipio de Chinandega.

Cantón Calvario N° 3. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina del Aserrió de la INA, hacia el Oeste hasta la esquina de Francisco González, doblando hacia el Sur hasta la casa de Francisco Franco. Sus otros linderos lo forman la última calle de la ciudad de El Viejo

hacia el Oriente y la última calle hacia el Sur.

Cantón Calvario N° 4. Rural.—Sus límites son los siguientes:

Su lindero Norte lo forma el lindero Sur del Cantón del Calvario Rural N° 2, el lindero Oriental es el del Municipio de Chinandega y su lindero Occidental se localiza así: Sale de El Viejo por el camino de la Adobe-ra hasta la finca San Jorge donde dobla hacia el Oriente, siguiendo el lindero del Cantón de Mona de Gancho hasta encontrar el Municipio de Chinandega.

Cantón Central N° 1. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Ernesto Rubí, rumbo Occidental hasta la casa de Zaida Peñalba, dobla al Norte hasta el Cine Imperial. De aquí rumbo Oriental hasta la casa de Salvadora Carrillo, donde dobla al Sur hasta su punto de partida, casa de Ernesto Rubí.

Cantón Central N° 2. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la casa de Anita Vargas rumbo Occidental hasta la casa de Luisa Mejía, dobla al Sur hasta la casa de Jorge Plazaola, de aquí rumbo Oriental hasta la casa de Concepción Lezcano, doblando al Norte hasta su punto de partida, casa de Anita Vargas.

Cantón Central N° 3. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de César Tijerino, antes de Gustavo Trejos, rumbo Occidental hasta casa de Crecencia Somarriba, dobla al Sur hasta la casa de Salvador Navarro, de aquí rumbo Oriental hasta la casa de Guadalupe Balmaceda, doblando al Norte hasta su punto de partida, casa de César Tijerino

Cantón Central N° 4. Urbano.—Sus límites son los siguientes:

Parte de la esquina de Concepción Tercero con rumbo Occidental hasta la esquina del Cine en construcción, de aquí con rumbo Sur hasta casa de Erlinda Garay, dobla al Oriente, hasta la casa de Jorge Sirias, de aquí rumbo Norte hasta su punto de partida, casa de Concepción Tercero.

Cantón Central N° 5. Rural.— Sus límites son los siguientes:

Su lindero Oriental lo forma el del Cantón Calvario N° 2 Rural, al Norte el de Las Cuatro Esquinas de Amayo y el del Occidente se localiza así: saliendo de El Viejo por el camino de La Esperanza, con rumbo Norte, pasando por Pensilvania hasta la hacienda San Vicente, donde se juntan los linderos de Chorrera y las Cuatro Esquinas de Amayo. Su lindero Sur es la última Calle Norte de la ciudad.

Cantón Central N° 6. Rural.—Sus límites son los siguientes:

(Continuará)

SECCION JUDICIAL

Remates

Nº 7326 —B/U Nº 411901— ₡ 135.00

Once mañana seis Octubre próximo remataráse mejor postor local este Juzgado, derechos hereditarios que les correspondían a Tobias, María del Rosario, Andrés, Rafael Antonio, Rafael de Jesús, Juan María, José Santos y Miguel Rosendo Briones Molina y María del Carmen Molina viuda de Briones en sucesión de Luis Rafael Briones Briones.

Base: Cuarenta Mil Córdoba.

Oyense posturas.

Ejecuta: Dr. José Angel Rodríguez apoderado de María del Carmen Molina Hidalgo viuda de Briones, a sucesión Lldoro José Castillo Rodríguez, representante aquella sucesión.

Juzgado Civil Distrito. Estelí, diecisiete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Gutiérrez—Hugo Tercero, Srío.

3 3

Nº 7314— B/U Nº 444234— ₡ 90.00

Once mañana tres Octubre corriente año, subastaráse inmueble No. 36.366, inscrito folio 6 y 7, tomo 493, asiento 10. Derechos Reales Registro Público este Departamento.

Ejecuta: Sérvulo Alvarado Figueroa a Antonio Medrano Reyes.

Base: Veintiseiete Mil Doscientos Ochenta Córdoba.

Juzgado 1º Civil Distrito. Managua, trece Septiembre mil novecientos sesentiséis.—José Ernesto Bendaña, Juez.—O. Nohel Villavicencio V., Secretario.

3 3

Nº 7321 —B/U Nº 392220— ₡ 90.00

Tres tarde Octubre diecisiete próximo remataráse mejor postor finca en Vijague Norte, de treinta y cinco manzanas, lindante: oriente, Antonio Alvarez; occidente, Onofre Castro; norte, Francisco Prado; sur, Sabas López.

Valorada: Quinientos Córdoba.

Ejecuta: Anselmo Aguilar Cruz a Antonio Arauz Tenorio.

Oyense posturas.

Dado Juzgado Local Civil. Matagalpa, Septiembre doce de mil novecientos sesentiséis.—Vicente González, Secretario.

3 3

Nº 7320 —B/U Nº 392219— ₡ 90.00

Cuatro tarde Octubre diecisiete próximo remataráse mejor postor finca en Quilitillo, veinte manzanas de extensión, lindante: oriente, Vicente Alvarado; occidente: Marcos Picado; norte, Vicente Alvarado; sur, Francisco Cruz.

Valorada: Quinientos Córdoba.

Ejecuta: Fausto Molineros Pineda a Anselmo Aguilar Cruz.

Oyense posturas.

Dado Juzgado Local Civil. Matagalpa, Septiembre doce de mil novecientos sesentiséis.—Vicente González, Secretario.

3 3

Nº 7332 —B/U Nº 442412— ₡ 90.00

Once mañana siete Octubre próximo, subastaráse este Juzgado, propiedad rústica, jurisdicción Belén, limita: oriente, Pedro Carache; poniente, Chacalapa; norte, Fredesblinda Avendaño; sur, Rosa Avendaño.

Base: Mil Quinientos Córdoba.

Ejecución: Nicolás Avendaño a Juana Avendaño. Juzgado Civil Distrito. Rivas, siete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda, Srío.

3 2

No. 7331—B/U No. 442413— ₡ 90.00

Once mañana, cinco Octubre próximo, subastaráse este Juzgado propiedad rústica, jurisdicción Belén, limita: oriente, Pedro Carache; poniente, Chacalapa; norte, Carlota Avendaño; sur, Josefa Luna.

Base: Mil Trescientos Córdoba.

Ejecución: Nicolás Avendaño a Fredesblinda Avendaño.

Juzgado Civil Distrito. Rivas, siete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda, Srío.

3 2

Nº 7330— B/U Nº 442414— ₡ 90.00

Once mañana ocho Octubre próximo, subastaráse este Juzgado propiedad rústica, jurisdicción Belén, limita: oriente, Pedro Carache; poniente, Chacalapa; norte, Juana Avendaño; sur, Antonio Carache.

Base: Un Mil Doscientos Córdoba.

Ejecución: Nicolás Avendaño a Rosa Avendaño.

Juzgado Civil Distrito. Rivas, siete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda, Srío.

3 2

Nº 7329—B/U Nº 414689— ₡ 90.00

Once mañana, seis Octubre próximo, subastaráse este Juzgado, rústica jurisdicción Tola, cuarenta manzanas, limitada: oriente, Ernesto Salinas; poniente, Río; norte, Margarita Palma; sur, sucesión Somoza.

Base: Dos Mil Córdoba.

Ejecución: Candelario Ruiz a Juan Ruiz.

Juzgado Civil Distrito. Rivas, siete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda, Srío.

3 2

Nº 7328 —B/U Nº 414688— ₡ 90.00

Once mañana cuatro Octubre próximo, subastaráse este Juzgado, rústica jurisdicción Tola, treinta manzanas, limita: oriente, Ernesto Salinas; poniente, Río; norte, Ciriaco López; sur, Sucesión Somoza.

Base: Mil Quinientos Córdoba.

Ejecución: Candelario Ruiz a Leónidas Ruiz.

Juzgado Civil Distrito. Rivas, siete Septiembre mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda, Srío.

3 2

Títulos Supletorios

Nº 7137 —B/U Nº 413755— ₡ 45.00

Alberto Zambrana, solicita supletorio, urbano esta jurisdicción: norte, Leonardo Barrantes; sur, Antonio Mora; oriente, calle; poniente, Santos Acuña.

Oponerse legalmente.

Secretaría Juzgado Distrito. Rivas, veintitrés Julio mil novecientos sesentiséis.—O. Cerda.

3 3

No. 7150—B/U No. 411591— ₡ 45.00

Aquiles Arteta, solicita supletorio, cinco manzanas, Estelí, lindante: oriente, Sucesión Leónidas Barreda; occidente, sur, Sucesión Salomé Arteta; norte, sucesión Lucía Arteta.

Opónganse.

Juzgado Civil Distrito. Estelí, veinte Agosto, mil novecientos sesentiséis.—H. Osorno.—Hugo Tercero.

3 3

Nº 7151 —B/U Nº 411590— ₡ 45.00

María Fajardo viuda Martínez, solicita supletorio manzana y media Condega, lindante: oriente, Nicolás Centeno; occidente, sur, Antonio Molineros; norte, camino Yalí.

Opóngase.

Juzgado Civil Distrito. Estelí, veinte Agosto, mil novecientos sesentiséis.—H. Osorno.—Hugo Tercero.

3 3